



ADDICTED TO LOVE

Chorégraphe: Max Perry – Mars 1998.

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Débutant- intermédiaire.

Musique: Addicted to love – Kimber Clayton - BPM 116 - Genre: LD

Source: Speed'Irene, et Kickit.

Traduction : Angélique Vandevoorde

SUGAR PUSH, HEEL SWITCHES, ¼ TURN LEFT

- 1.2 Pas Droit devant, Pas Gauche devant.
3.4 TOUCH pointe Pied Droit derrière pied gauche, pousser Pied Droit derrière (en reculant).
SWITCHES :
&5 Petit pas Pied Gauche à côté du PD, HEEL (talon) Droit devant
&6 Petit pas Pied Droit à côté du PG, HEEL Gauche devant
&7 Petit pas Pied Gauche à côté du PD, pas Droit devant avec ¼ de tour à Gauche
8 Pas Gauche sur place.

KICK CROSS, KICK, SAILOR STEP, x2.

- 1.2 KICK (coup de pied) du PD croisé devant PG, KICK du PD du côté droit
3&4 SIALOR STEP Droit: Croiser PD derrière PG, 1 pas PG à gauche, poser PD à droite
5.6 KICK du PG croisé devant PD, KICK du PG du côté gauche.
7&8 SIALOR STEP Gauche

CROSS ROCK STEP, WEAVE RIGHT, HEEL BOUNCES WITH HIPS

- 1.2 CROSS ROCK Droit devant : poser PD croisé devant, revenir sur PG.
3.4 Pas Droit à droite, croisé PG devant
5 Grand pas Droit à droite, en gardant pointe PG au sol, et avec un BUMP
6-8 3 BOUNCES Gauche : soulever et reposer le talon Gauche.

BALL-CROSS, HOLD, BALL-CROSS, HOLD, STEP TURN, STOMP x2.

- &1.2 Pas PG au centre, CROSS (croiser) PD devant, HOLD (1 pause)
&3.4 Pas PG à gauche, CROSS PD derrière, HOLD.
&5.6 Pas PG à gauche, STEP TURN : PD devant, ½ tour à gauche.
7.8 STOMP Droit, STOMP Gauche.

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!