



AS GOOD AS I ONCE WAS

Chorégraphe: Helen Born & Nita Lindley 2005

Line Dance: 32 temps - 4 murs

Niveau: Débutant./ Intermédiaire

Musique: As Good As I once was – Tobey Keith - BPM 130 Genre: WCS

Source: Kickit, Normandy Country

Traduction: Angélique Vandevoorde

WEAVE RIGHT, SIDE ROCK RIGHT, CROSS TRIPLE STEP.

- 1-4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD
- 3.4 SIDE ROCK STEP Droit (Poser PD à droite, revenir PG) « position 2 »
- 7&8 TRIPLE STEP croisé de Droite à gauche : PD croisé devant, PG à gauche, PD croisé devant.

WEAVE LEFT, SIDE ROCK LEFT, CROSS TRIPLE STEP

- 168 Idem de l' autre côté.

KICK RIGHT x2, STEP SIDE RIGHT, CROSS OVER, HEEL LEFT x2, TURN ¼ LEFT, TOUCH RIGHT.

- 1.2 KICK Droit (coup de pied) x2.
- &3.4 Poser PD à droite (position 2), croiser PG devant PD, PD à droite
- 5.6 HEEL Gauche (talon devant) x2.
- 7.8 Faire ¼ de tour à Gauche en posant PG à Gauche, TOUCH PD à côté de gauche

SIDE TRIPLE STEP RIGHT, BACK ROCK STEP, SIDE TRIPLE STEP LEFT, BACK ROCK STEP RIGHT.

- 1&2 TRIPLE STEP Droit à droite : PD à droite, rassembler PG, PD à droite
- 3.4 ROCK STEP Gauche arrière : Poser PG derrière, revenir sur PD (position 5)
- 5&6 TRIPLE STEP Gauche à gauche
- 7.8 ROCK STEP Droit arrière.

NB : La musique s'arrête à 3 reprises : S'arrêter en même temps et reprendre au début de la chorégraphie à chaque fois.

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!