

# BOBBI WITH AN I



Chorégraphe : Rachael McENANEY - Stamford Bridge , YORK - ANGLETERRE / Mars 2010

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Bobbi with an I - Phil VASSAR - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS*

- 1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D  
5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSSING SHUFFLE, 1/4 TURN STEPPING BACK, 1/4 TURN STEPPING TO SIDE LEFT SHUFFLE*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 **1/4 de tour D....** pas PG arrière - **1/4 de tour D....** pas PD côté D - **6 : 00** -  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

*RIGHT KICK STEP TOUCH LEFT, LEFT KICK STEP TOUCH RIGHT, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, STEP RIGHT, 1/4 PIVOT LEFT*

- 1&2 KICK BALL POINT D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
3&4 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
5 TOUCH talon D avant  
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - **3 : 00** -

*RIGHT CROSSING SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/4 TURN TAKING BIG STEP LEFT, HOLD, BALL WALK, WALK*

- 1&2 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
3.4 **1/4 de tour D....** pas PG arrière - **1/2 tour D....** pas PD avant - **12 : 00** -  
5.6 **1/4 de tour D....** grand pas PG côté G - **HOLD** - **3 : 00** - ( remplacer HOLD par DRAG PD vers PG )  
&7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

*LEFT ROCK FORWARD, STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT HEEL, HOLD, CLOSE RIGHT, LEFT ROCK FORWARD, LEFT COASTER STEP*

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - **HOLD**  
&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

*RIGHT SHUFFLE, STEP LEFT, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE, STEP RIGHT, 1/4 PIVOT LEFT*

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )  
5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - **6 : 00** -

# Bobbi With An I



Choreographed by **Rachael McENANEY**

Description : 48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Music : **Bobbi With An I by Phil Vassar** [CD: Traveling Circus / Available on iTunes]

Intro : 32 counts from start of track

## **RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS**

- 1-2 Cross right over left, step left to side
- 3&4 Cross right behind left, step left together, step right to side
- 5-6 Cross left over right, step right to side
- 7&8 Cross left behind right, step right to side, cross left over right

## **RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN STEPPING BACK, ¼ TURN STEPPING TO SIDE LEFT SHUFFLE**

- 1-2 Rock right to side, recover to left
- 3&4 Crossing chassé right, left, right
- 5-6 Turn ¼ right and step left back, turn ¼ right and step right to side (6:00)
- 7&8 Chassé forward left, right, left

## **RIGHT KICK STEP TOUCH LEFT, LEFT KICK STEP TOUCH RIGHT, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, STEP RIGHT, ¼ PIVOT LEFT**

- 1&2 Kick right forward, step right together, touch left to side
- 3&4 Kick left forward, step left together, touch right to side
- 5&6 Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward
- &7-8 Step left together, step right forward, turn ¼ left (weight to left) (3:00)

## **RIGHT CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN, ½ TURN, ¼ TURN TAKING BIG STEP LEFT, HOLD, BALL WALK, WALK**

- 1&2 Crossing chassé right, left, right
- 3-4 Turn ¼ right and step left back, turn ½ right and step right forward, (12:00)
- 5-6 Turn ¼ right and big step left to side, hold (3:00)
- As you hold, drag right towards left
- &7-8 Step right together, step left forward, step right forward

## **LEFT ROCK FORWARD, STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT HEEL, HOLD, CLOSE RIGHT, LEFT ROCK FORWARD, LEFT COASTER STEP**

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- &3-4 Step left back, touch right heel forward, hold
- &5-6 Step right together, rock left forward, recover to right
- 7&8 Step left back, step right together, step left forward

## **RIGHT SHUFFLE, STEP LEFT, ½ PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE, STEP RIGHT, ¼ PIVOT LEFT**

- 1&2 Chassé forward right, left, right
- 3-4 Step left forward, turn ½ right (weight to right) (9:00)
- 5&6 Chassé forward left, right, left
- 7-8 Step right forward, turn ¼ left (weight to left) (6:00)

REPEAT

<http://www.kickit.to/>