



BALLYMORE BOYS

Chorégraphe: Dynamite Dot – Juin 2000.

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Intermédiaire.

Musique: The Boys from ballymore – Sham ROCK- BPM 132 - Genre: Irish

Source: Dynamite Dot (site)

Traduction : Angélique Vandevoorde

BACK ½ TURN RIGHT, STEP ½ +TURN, DIP DOWN, UP RIGHT TOE FORWARD, LEFT TOE SIDE

- 1.2 Pointer PD derrière, ½ tour à droite (Poids du corps sur PD)
- 3.4 Pas PG devant, ½ tour à droite en gardant le poids du corps sur jambe Gauche
- 5.6 Plier les genoux (mains sur les cuisses), se relever.
- 7&8 Pointer PD devant, ramener PD à côté du gauche, Pointer PG à gauche

LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD.

- 1&2 SAILOR STEP Gauche : PG derrière, PD à droite, PG à gauche
- 3&4 SAILOR STEP Droit
- 5&6 SAILOR STEP Gauche avec ¼ de tour à Gauche
- 7&8 TRIPLE STEP Droit devant : avancer PD, ramener PG, avancer PD

FULL TURN FORWARD TO RIGHT, BUMPS, RIGHT SHUFFLE BACK, ½ TURN, SHUFFLE.

- 1.2 Faire un tour vers la droite : 1/2 tour sur PD en posant PG derrière, ½ tour sur PG en posant PD devant.
- 3&4 Pas PG devant et BUMP Gauche, BUMP Droit, BUMP Gauche
- 5&6 TRIPLE STEP Droit arrière
- & ½ tour à gauche sur PD
- 7&8 TRIPLE STEP Gauche devant

STEP TURN, SWITCH TOES SIDE, SWITCH HEELS FORWARD, CLAP x2.

- 1.2 STEP TURN : Pas PD, ½ à gauche appui PG
- 3&4 Pointer PD à droite, ramener PD, pointer Pointe Gauche à gauche
- &5&6 Ramener PG à côté du droit, Talon PD devant, ramener PD, Talon PG devant
- &7&8 Ramener PG à côté du droit, Talon PD devant, CLAP, CLAP.

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!