



# CELEBRITY

**Chorégraphe:** David Pytka – 05/10/2002

**Line Dance :** 32 temps - 4 murs

**Niveau:** Débutant – Intermédiaire.

**Musique :** Celebrity - Brad Paisley – BPM 128 Genre:

Never been kissed – Austin Sherrie BPM 90

**Source:** <http://members.cox.net/djcowboy/welcome.htm> (site Dave Pytka)

**Traduction:** Angélique Vandevoorde

## **STEP, CROSS ¼ TURN LEFT, TRIPLE STEP LEFT FORWARD, RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT**

- 1.2 Pas PG à gauche, croiser PD derrière et ¼ de tour à Gauche
- 3&4 TRIPLE STEP Gauche avant : Avancer PG, rassembler PD, avancer PG
- 5.6 Croiser PD devant, reculer PG
- 7.8 faire ¼ de tour à droite et un pas PD à droite, pas PG devant

## **RIGHT ROCK STEP FORWARD, RIGHT ROCK BACK, STEP TURN, STOMP RIGHT & LEFT**

- 1.2 ROCK STEP Droit devant : Avancer PD (5<sup>ème</sup> position), revenir sur PG
- 3.4 ROCK STEP Droit arrière : Reculer PD (5<sup>ème</sup> position), revenir sur PG
- 5.6 STEP TURN : Poser PD Devant, 1/2 tour à Gauche et appui Jambe Gauche.
- 7.8 STOMP (frapper le sol) Droit, STOMP Gauche.

## **STEP, CROSS, VAUDEVILLE RIGHT, STEP, CROSS, VAUDEVILLE LEFT.**

- 1.2 Pas Droit à droite, croiser PG derrière PD
- &3&4 Pas PD à droite, Talon Gauche en diagonale, pas PG à gauche, croiser PD devant PG. (VAUDEVILLE Droit)
- 5.6 Pas Gauche à gauche, croiser PD derrière PG
- &7&8 Pas PG à gauche, Talon Droit en diagonale, pas PD à droite, croiser PG devant PD. (VAUDEVILLE Gauche)

## **RIGHT POINT, ¼ TURN HITCH RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD, STEP TURN, STOMP LEFT & RIGHT.**

- 1.2 Pointer PD à droite, faire ¼ de tour à droite et un HITCH (genou) ou un HOOK Droit (talon D vers le tibia G)
- 3&4 TRIPLE STEP Droit avant.
- 5.6 STEP TURN : Poser PG Devant, 1/2 tour à Droite et appui Jambe Droite
- 7.8 STOMP Gauche, STOMP Droit

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!**