



COWGIRL'S TWIST

Chorégraphe: Bill Bader – Vancouver- Septembre 1994

Line Dance: 32 temps - 4 murs

Niveau: Débutant.

Musique: Blame it on your heart – Patty Loveless - BPM 152

What the cowgirl's do? – Vince Gill - BPM 154

What on faith – Mike Reid - BPM 158

The twist – Ronnie Mc Dowell – BPM 164

Source: Speed' Irene

HEEL STRUT FORWARD

- 1.2 HEEL STRUT RIGHT : 1 Pas Talon Droit devant (pointe en l'air) – DROP : Abaisser la pointe Pied Droit au sol.
- 3.4 HEEL STRUT Gauche devant.
- 5-8 HEEL STRUT Droit devant, HEEL STRUT Gauche devant.

STEPS BACK x3, LEFT TOGETHER

- 1-3 3 Pas en reculant : Droit, Gauche, Droit.
- 4 Ramener Pied Gauche à côté du pied droit.

SWIVELS TO LEFT x3 (HEELS, TOES, HEELS), HOLD, SWIVELS TO RIGHT x3, HOLD.

- 5.6 SWIVELS des Talons sur diagonale Gauche, SWIVELS des Pointes sur diagonale Gauche.
- 7.8 SWIVELS des Talons sur diagonale Gauche, HOLD (Pause sur 1 temps).
- 1.2 SWIVELS des Talons sur diagonale Droite, SWIVELS des Pointes sur diagonale Droite
- 3.4 SWIVELS des Talons sur diagonale Droite, HOLD.

SWIVELS HEEL LEFT, HOLD, SWIVELS HEEL RIGHT, HOLD, SWIVELS HEEL LEFT, RIGHT, CENTER, HOLD.

- 5.6 SWIVELS des Talons sur diagonale Gauche, HOLD.
- 7.8 SWIVELS des Talons sur diagonale Droite, HOLD.
- 1.2 SWIVELS des Talons sur diagonale Gauche, SWIVELS des Talons sur diagonale Gauche
- 3.4 SWIVELS des Talons au centre, HOLD.

STEP RIGHT FORWARD, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

- 5.6 Pas Droit devant en penchant les épaules à droite et en avant, HOLD.
- 7.8 Faire ¼ de tour à Gauche (appui Pied Gauche), pencher les épaules à gauche – HOLD.

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!