



# EL PASO

**Chorégraphe :** Inconnu.

**Dance Partner:** 28 temps en position Sweetheart.

**Niveau:** Débutant

**Musique:** To be loved by you – Wynoma

Little bit of about right – Lee Roy Parnell

Neon Moon – Brooks & Dunn.

That's just about right – Blackhawk

That's how I got the Memphis – Derryl Dodd

**Source:** Melody Country, Normandy Country.

**Traduction:** Angélique Vandevoorde

**Position:** Côte à côte, la femme est à la droite de l'homme, mains droites jointes au-dessus de l'épaule droite de la femme, mains gauches jointes à hauteur de la taille. Les pas sont les mêmes pour les 2 partenaires.

## **HEEL, HOOK, RIGHT SHUFFLE**

1-2 Talon Droit devant, ramener la talon Droit en crochet au niveau du tibia.

3&4 SHUFFLE Droit : Pas Droit devant, ramener Pied Gauche à côté du droit, Pas Droit devant.

## **ROCK STEP LEFT, SHUFFLE BACK LEFT, ROCK STEP BACK RIGHT, SHUFFLE RIGHT**

1.2 ROCK STEP : Pas Gauche devant, revenir sur le PD (transfert de poids)

3&4 SHUFFLE Gauche : Pas Gauche arrière, ramener PD à côté du gauche, pas Gauche arrière.

5.6 ROCK STEP : Pas Droit derrière, revenir sur le PG (transfert de poids)

7&8 SHUFFLE Droit : Pas Droit devant, ramener PG à côté du droit, pas Droit devant.

## **STEP TURN, SHUFFLE LEFT, ¼ TURN LEFT, HIP BUMP, ¼ TURN LEFT.**

1.2 Pas Gauche devant, faire ½ tour à droite (poids du corps PD).

3&4 SHUFFLE Gauche

Mains au niveau des épaules :

5.6 PD devant + HIP BUMP Droit (mouvement des hanches à droite) +mouvement des bras, faire ¼ tour à gauche + HIP BUMP Gauche +mouvement des bras.

7.8 HIP BUMP Droit (mouvements des hanches à droite), ¼ de tour à gauche du pied Gauche.

## **SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, x2.**

1&2 SHUFFLE Droit (droite, gauche, droite)

3&4 SHUFFLE Gauche (gauche, droite, gauche).

5-8 Idem que 1-4.

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!**