



# GOOD TIMES

**Chorégraphe:** Fred Buckley & Vivienne Scott - 2004

**Line Dance:** 48 temps -2 murs

**Niveau:** Novice

**Musique:** Live to love another day – Keith Urban- BPM 146 Genre: ECS

**Source:** Normandy Country, Stay in Line

**Traduction:** Angélique Vandevorde.

## ***WALK FORWARD x3, KICK, BACK x2, OUT/OUT.***

- 1-4 Pas Droit devant, Pas Gauche devant, Pas Droit devant, KICK Gauche devant.  
5.6 Reculer Pied Gauche, reculer Pied Droit  
&7.8 OUT/OUT : Pas Gauche à gauche, Pas Droit à droite ; HOLD (pause). (Poids sur PG)

## ***CROSS ROCK, TRIPLE STEP IN PLACE, x2.***

- 1.2 CROSS ROCK Droit devant : poser PD croisé devant, revenir sur PG.  
3&4 TRIPLE STEP sur place : droit, gauche, droit.  
5.6 CROSS ROCK Gauche devant  
7&8 TRIPLE STEP sur place : gauche, droit, gauche.

## ***ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP TURN, SHUFFLE FORWARD LEFT.***

- 1.2 ROCK STEP Droit devant  
3&4 TRIPLE STEP avec un ½ tour à droite : PD derrière, ramener PG, petit Pas Droit devant.  
5.6 STEP TURN : Poser PG devant, ½ tour à droite (poids sur PD)  
7&8 SHUFFLE Gauche avant : Avancer PG, ramener PD, avancer PG.

## ***POINT SWITCHES WITH HOLD, HEEL SWITCHES, HOLD.***

- 1.2 Pointer PD à droite, HOLD  
&3.4 Ramener PD à côté du PG, Pointer PG à gauche, HOLD.

HEEL SWITCHES :

- &5 Petit pas PG à côté du PD, HEEL (talon) Droit devant  
&6 Petit pas PD à côté du PG, HEEL Gauche devant  
&7 Petit pas PG à côté du PD, HEEL (talon) Droit devant  
8 HOLD / ou double CLAP (&8)

## ***RIGHT POINT SIDE, FORWARD, SIDE, SLAP, WEAVE.***

- 1.2 Pointer PD à droite, pointer PD devant  
3.4 Pointer PD à droite, croiser PD derrière le genou gauche (Frapper avec main gauche en option : SLAP)  
5.6 Pas Droit à droite, croiser PG derrière PD,  
7.8 Pas Droit à droite, croiser PG devant PD,

## ***SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, ¼ TURNS x2, SHUFFLE FORWARD LEFT.***

- 1.2 SIDE ROCK STEP Droit : PD à droite, revenir sur PG.  
3&4 CROSS SHUFFLE : croiser PD devant, ramener PG, avancer en croisant PD.  
5.6 Pas gauche avec ¼ de tour à droite (en reculant), Pas droit à droite avec ¼ de tour à droite. (face à 6 :00)  
7&8 SHUFFLE Gauche avant : Avancer PG, ramener PD, avancer PG.

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!**