



GYPSY DANCE

Chorégraphe : Sylvia Schell. Octobre 2001

Line Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : Débutant- intermédiaire.

Musique: Gypsy - Ronan Hardiman - BPM 116

Source: Cowboys-Québec, SpeedIrene, Kickit.

Introduction musicale de : 17''

(options)

TRIPLE STEP RIGHT, HOLD, STOMPS, TRIPLE STEP LEFT, HOLD, STOMPS

- 1.2 TRIPLE STEP Droit avant (avancer Droit, ramener Gauche, Avancer Droit).
3&4 HOLD (pause), STOMP-UP Gauche x2 (frapper le sol avec plante du pied sans transfert de poids) (appui PD)
3&4 HOLD, STOMP-UP Gauche, STOMP-UP Droit
5&6 TRIPLE STEP Gauche avant
7&8 HOLD (pause), STOMP-UP Droit x2 (appui PG)
7&8 HOLD, STOMP-UP Droit, STOMP-UP Gauche.

ROCK STEP RIGHT, CROSS TRIPLE STEP, ROCK LEFT, CROSS TRIPLE LEFT.

- 1.2 ROCK STEP de coté Droit (Poser PD à droite, revenir sur PG)
3&4 CROSS SHUFFLE Droite vers gauche.
5.6 ROCK STEP de coté Gauche.
7&8 CROSS SHUFFLE Gauche vers droite.

STEP RIGHT, ¼ TURN, STEP RIGHT, ¼ TURN, HEELS SWITCHES, STOMP.

- 1.2 1 pas Pied Droit devant, ¼ de tour à Gauche.
3.4 1 pas Pied Droit devant, ¼ de tour à Gauche.
SWITCHES :
5&6 TOUCH talon Droit devant, 1 pas PD à côté pied gauche, TOUCH talon Gauche devant.
&7 1 pas PG à côté pied droit, TOUCH talon Droit devant.
8 STOMP-UP Droit.
&8 STOMP-UP Droit, STOMP-UP Gauche

RIGHT VINE, STOMP, LEFT VINE, STOMP.

- 1-4 Pas Droit à droite, croiser Gauche derrière, pas Droit à droite, terminaison en STOMP-UP Gauche. (Appui PD)
1&2& 1 pas PD côté D, CROSS PG derrière Pd, 1 pas PD à côté D, CROSS PG devant PD
3&4 1 Pas PD côté D, CROSS PG derrière PD, STOMP-UP PD
5-8 VINE à Gauche, terminaison en STOMP-UP Droit. (appui PG)
5&6&7&8 idem que précédemment de l'autre côté

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!