



KILL THE SPIDERS

Chorégraphe: Gaye Teather – Septembre 2005.

Line Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire.

Musique: You need a man – Brad PAISLEY - BPM 132 - Genre: E.C.S

Hearts are gonna roll – Hal Ketchum – BPM 136

Source: Gaye Teather (site)

Traduction : Angélique Vandevorde

KICK BALL STEP, STOMP, TWIST x2, KICK, BACK, HOOK.

- 1&2 KICK Droit devant, **PD** à côté du pied gauche, pas Pied Gauche devant
- 3.4 STOMP Droit devant, faire pivoter le talon Droit vers la droite (TWIST).
- 5.6 Ramener le Talon Droit au centre (TWIST), KICK Droit.
- 7.8 Poser **PD** en arrière, HOOK Gauche (ramener le talon Gauche au niveau du tibia droit)

NB : le chorégraphe note que sur les temps 3 à 5 vous « tuez une araignée ». Sur le temps 6 vous débarrasser votre chaussure de l'araignée en la jetant d'un coup de pied.

STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP ½ TURN LEFT.

- 1.2 Pas PG avant, LOCK (Croiser PD derrière).
- 3&4 Pas PG avant, LOCK (Croiser PD derrière), pas PG devant.
- 5.6 STEP TURN : PD devant, ½ tour à Gauche (appui PG)
- 7&8 TRIPLE STEP Droit avec ½ tour à Gauche : Pas Droit devant avec ¼ de tour à gauche, ramener PG, reculer PD avec ¼ de tour à gauche (face à 12h00)

BACK, ¼ TURN RIGHT, CROSS, HOLD & CROSS, SIDE, BACK ROCK STEP LEFT.

- 1.2 Pas Gauche en arrière, faire ¼ de tour à droite et poser PD à droite (face à 3h00)
- 3.4 CROSS PG devant, HOLD (pause sur 1 temps)
- &5.6 Petit pas PD à droite, CROSS PG devant, pas PD à droite
- 7.8 ROCK STEP Gauche arrière (PG en arrière 5^{ème}, revenir sur PD)

SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP ¼ TURN LEFT, STEP TURN, WALK RIGHT AND LEFT. (or full turn)

- 1.2 Pas PG à gauche, croiser PD derrière le pied gauche,
- 3&4 TRIPLE STEP à gauche avec ¼ de tour à gauche sur la fin (face à 12h00).
- 5.6 STEP TURN : PD devant, ½ tour à Gauche (appui PG) (face à 6h00)
- 7.8 Avancer PD, avancer PG

Option : 7.8 Poser Pied Droit devant, faire un tour complet à Gauche et poser PG devant. (face à 6h00)

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!