



## LIVE, LAUGH, LOVE

Chorégraphe : Rob FOWLER – ANGLETERRE / Novembre 1999

**\*\* Workshop avec Rob FOWLER - PARIS, Gymnase de Choisy - samedi 23 septembre 2000 \*\***

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Live, laugh, love - Clay WALKER - BPM 102 / 4 . 4 . 17**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

### *ROCK LEFT, HIP BUMPS, STEP RIGHT, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE-SHUFFLE*

1-2 1 pas PG côté G, avec ROCK HIPS à G - ROCK HIPS à D

3 & 4 ROCKS HIPS suivis : G. D. G.

5-6 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD

7 & 8 SHUFFLE D latéral : D. G. D.

### *CROSS-ROCK, RECOVER, LEFT SIDE-SHUFFLE WITH ¼ TURN*

#### *RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD RECOVER*

1-2 ROCK STEP CROSS G devant, D derrière

3 & 4 SHUFFLE G latéral : G. D. G., avec ¼ de tour G (temps 4) - **ou 1 tour ¼ vers G**

5 & 6 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

7-8 ROCK STEP G devant, D derrière

### *SYNCOPATED LOCK-STEPS MOVING BACK, ROCK BACK, RECOVER*

1 & 2 SHUFFLE G en reculant, sur diagonale arrière G ↘, avec LOCK PD à G du PG

3 & 4 SHUFFLE D en reculant, sur diagonale arrière D ↙, avec LOCK PG à D du PD

5 & 6 SHUFFLE G en reculant, sur diagonale arrière G ↘, avec LOCK PD à G du PG

7-8 ROCK STEP D derrière, G devant

### *SYNCOPATED CROSS-ROCK STEPS, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN*

1 & 2 ROCK STEP D côté D, G côté G (*en avançant légèrement*) - 1 pas PD devant PG

3 & 4 ROCK STEP G côté G, D côté D (*en avançant légèrement*) - 1 pas PG devant PD

5 & 6 ROCK STEP D côté D, G côté G (*en avançant légèrement*) - 1 pas PD devant PG

7-8 1 pas PG devant - ½ tour vers D (*appui PD*)

