



# LIVIN' ON LOVE

**Chorégraphe :** Alan & Barbara HEIGHWAY

**Line Dance :** 32 temps - 2 murs

**Niveau:** Débutant

**Musique:** Livin' on love – Alan JACKSON – BPM 120 / 2.4 .20

**Source:** Dance Geneva

**Traduction:** Angélique Vandevoorde

## ***ROCK STEP BACK, SHUFFLE RIGHT, STEP BACK, SHUFFLE LEFT***

- 1.2 **Pas Droit** derrière, revenir sur le **Pied Gauche** (transfert de poids) (ROCK STEP).
- 3&4 SHUFFLE Droit Devant (pas droit devant, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit devant)
- 5.6 **Pas Gauche** derrière, revenir sur le **Pied Droit** (transfert de poids) (ROCK STEP).
- 7&8 SHUFFLE Gauche Devant (pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)

## ***TOUCH RIGHT, TOUCH LEFT, TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP BACK***

- 1.2 Pointer PD à droite, ramener PD à côté du pied gauche
- 3.4 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté du pied droit
- 5&6 TRIPLE STEP à Droite : Pas chassé à droite (droite, gauche, droite)
- 7.8 PG derrière, revenir sur PD (transfert de poids) (ROCK STEP).

## ***TRIPLE STEP LEFT, ROCK STEP BACK, TOUCH RIGHT, CROSS, TOUCH LEFT, CROSS***

- 1&2 TRIPLE STEP à gauche (gauche, droite, gauche)
- 3.4 PD derrière, revenir sur PG (transfert de poids) (ROCK STEP).
- 5.6 Pointer PD à droite, PD croisé devant PG (CROSS)
- 7.8 Pointer PG à gauche, PG croisé devant PD (CROSS)

## ***TOE STRUT x2, ¼ TURN x2***

- 1.4 Poser pointe Droite devant, abaisser le talon (TOE STRUT), x2
- 5.8 PD devant, ¼ de tour à Gauche, basculer le poids du corps sur le pied gauche, x2

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!**